

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2019年度)

専門分野区分	デザイン・作画技法	科目名	ドローイング				科目コード	D0430D1			
配当期	前期・後期・通年	授業実施形態	通常・集中				単位数	2単位			
担当教員名	刀根 純子	履修グループ	2J(MD/SD/SL)				授業方法	演習			
実務経験の内容	グラフィックデザイナーとしてデザイン会社に3年間勤務した経験を活かして、様々なニーズの仕事に対応するための視覚的スキルの向上を目指して講義する。										
学習一般目標	空想の世界を平面に表現する場合に必要なとされる遠近法を身につけることができる。 1点透視、2点透視を使った空想の世界を描くことができる。										
授業の概要および学習上の助言	A3用紙に実際の空間を描く場合、すべてのサイズを縮小して描くことになります。それぞれの実際の寸法を知ることで、バランスよく正確に描くことができます。										
教科書および参考書	プリント配布										
履修に必要な予備知識や技能	普段から、自分の視点から空間がどのように見えるかを意識していると、透視図も理解しやすくなります。										
使用機器	シャープペン、消しゴム、三角定規、直線定規(50cm程度)、電卓										
使用ソフト											
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が達成すべき行動目標									
	1	1点透視を理解し、空間を描くことができる。									
	1	2点透視を理解し、空間を描くことができる。									
	2	透視図法を用いてオリジナルデザイン画を描くことができる。									
	2	細部まで意識した豊かな表現力で描くことができる。									
	5	講義と実習において、意欲を持って取り組むことができる。									
達成度評価	評価方法	試験	クイズ 小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポート フォリオ	その他	合計		
	総合評価割合					80		20	100		
	学部 D P	1.知識・理解					60			60	
		2.思考・判断					20			20	
		3.態度									
		4.技能・表現									
5.関心・意欲								20	20		

	評価方法	評価の実施方法と注意点
評価の要点	試験	
	クイズ 小テスト	
	レポート	
	成果発表 (口頭・実技)	
	作品	授業内で制作する作品を提出する。 課題に対する理解度・完成度から評価を行う。
	ポートフォリオ	
	その他	授業に対する姿勢や課題に対する取り組み、出席状況

授業明細表

回数 日付	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1週 4/8(月)	・授業説明 ・パースの理解把握	講義・実習	
第2週 4/15(月)	【1点透視図法】 ・基本概念の理解	講義・実習	
第3週 4/22(月)	【1点透視図法】 ・作画練習	講義・実習	
第4週 5/13(月)	【1点透視図法】 ・課題①	講義・実習	
第5週 5/20(月)	【1点透視図法】 ・課題①完成 提出	講義・実習	
第6週 5/27(月)	【2点透視図法】 ・基本概念の理解	講義・実習	
第7週 6/3(月)	【2点透視図法】 ・作画練習	講義・実習	
第8週 6/10(月)	【2点透視図法】 ・作画練習	講義・実習	
第9週 6/17(月)	【2点透視図法】 ・課題②	講義・実習	
第10週 6/24(月)	【2点透視図法】 ・課題②完成 提出	講義・実習	
第11週 7/1(月)	【1点透視図法】 ・オリジナル作画①	講義・実習	
第12週 7/8(月)	【1点透視図法】 ・オリジナル作画①	講義・実習	
第13週 7/15(月)	【1点透視図法】 ・オリジナル作画②	講義・実習	
第14週 7/22(月)	【1点透視図法】 ・オリジナル作画②	講義・実習	