

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2019年度)

専門分野区分	DCエクステンション	科目名	マンガイラスト制作基礎			科目コード	S3520A1			
配当期	前期・ 後期 ・通年	授業実施形態	通常 ・集中			単位数	2単位			
担当教員名	西村 優美	履修グループ	選択			授業方法	演習			
実務経験の内容	グラフィックデザイナーとして2年、デザイン・イラスト系専門学校アシスタント2年、専任教員4年、BLマンガ家としてweb連載4年									
学習一般目標	マンガ家やイラストレーターといった、絵を仕事にするために必要な基礎知識と画力、技術を身につけ、プロを目指す。									
授業の概要および学習上の助言	まずは短い立読みマンガ（comicoに投稿）させる。 イラスト専攻の学生も投稿作品としてイラストを作成してもらう。 自分の作品を何処かに発表する体験をさせる。									
教科書および参考書										
履修に必要な予備知識や技能										
使用機器										
使用画材	ペンセット、インク、G面相筆、コピックマルチライナープラシタイプ（細描き）※学校から購入、クロッキー帳									
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が達成すべき行動目標								
		骨格や人体描画を理解し、キャラクター作成が出来る。								
		構図、見やすい画面の作り方を考えることが出来る。								
		積極的に授業に参加し、提出期限を厳守する。								
		ニーズを取り入れ、オリジナリティな作品を作る事が出来る。								
	仕事に対する楽しさを学び、継続力を付ける。									
達成度評価	評価方法	試験	クイズ 小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポート フォリオ	その他	合計	
	総合評価割合									
	学部 D P	1.知識・理解								
		2.思考・判断								
		3.態度								
		4.技能・表現								
5.関心・意欲										

	評価方法	評価の実施方法と注意点
評価の要点	試験	
	クイズ 小テスト	
	レポート	
	成果発表 (口頭・実技)	
	作品	それぞれの授業で出題された課題の提出。 作品のクオリティ等の総評をします。
	ポートフォリオ	
	その他	授業に対する姿勢や課題提出、取組みの姿勢で判断します。

授業明細表

回数 日付	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1週 9/25	☆Comico用15コマ漫画制作 ★投稿用イラスト1枚目		毎週宿題で実写映画ドラマの人物模写5体以上
第2週 10/2			
第3週 /9			
第4週 /16			
第5週 /23			
第6週 11/6			投稿
第7週 /13	☆マンガ制作 ★投稿用イラスト2,3枚目		(前期で作ったネームを制作)
第8週 /20			
第9週 /27			
第10週 12/4			
第11週 /11			
第12週 /18			
第13週 1/8			
第14週 /15			提出