

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2020年度)

専門分野区分	Web 関連技術	科 目 名	Web デザイン II	科目コード	D0882A1
配 当 期	後期	授業実施形態	通常	単 位 数	4 単位
担当教員名	中田 ミツヨ	履修グループ	3H(MA)	授業方法	演習
実務経験の内容	ウェブ制作会社に、Web デザイナー、マネージャーとして4年勤務。2008年個人事業主として独立。2019年一般社団法人代表理事に就任。多くのウェブサイトリリースし、多数のメディアで紹介される。講師経歴12年目。過去多数の生徒を業界へ輩出。				
学習一般目標	<ul style="list-style-type: none"> 基本レイアウトを、サンプル補助なしで制作することができる。 スマートフォンに対応したレイアウトを組み込むことができる。 ワイヤーフレームからデザイン・コーディングまで時間内に一通り完成させることができる。 見る人の心を動かせるようなコンセプトを軸としたWeb制作ができる。 				
授業の概要および学習上の助言	WEB サイトのデザインをするには「アイデア」を形にする事から始まります。クライアントの要望とユーザーの要望を理解し、「自分のデザイン」を完成させるように志してください。後期授業は、非常に回数が少ないため、提出期限の厳守にご協力ください。				
教科書および参考書	ゼロからわかる HTML&CSS 現場のプロが本気で教える HTML&CSS 他				
履修に必要な予備知識や技能	公開されている WEB サイトを制作者の目線で、どういった仕組みで構成・運営されているかを日頃から関心を持って考察すること。				
使用機器	パソコン(Windows または Mac)				
使用ソフト	Adobe Dreamweaver Photoshop Illsurator、他				
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が達成すべき行動目標			
	1,2,3,4,5	HTML、CSS、その他WEBプログラミング各種を理解し、デザイン、マークアップできる			
	2,3,4,5	常に感心と意欲をもってクリエイティブな姿勢が維持できる。			
	2,4,5	成果目標を目指したマーケティング、集客、広告における Web の成り立ちが理解できる。			
	1,2,	多彩なデバイスに対応できる Web の構築			
	4,5	ユーザービリティを考慮することができる。			

達成度評価	評価方法	試験	クイズ 小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポート フォリオ	その他	合計	
	総合評価割合	20	10			70			100	
	学部 D P	1.知識・理解	30	10		20	20			
		2.思考・判断					20			
		3.態度					10			
		4.技能・表現					10			
		5.関心・意欲					10			
評価の要点	評価方法	評価の実施方法と注意点								
	試験									
	クイズ 小テスト	バナー制作・演習問題をサンプル、企画通りに仕上げる。								
	レポート									
	成果発表 (口頭・実技)									
	作品	授業毎に出題される課題への取り組み方、表現力、制作に必要な技術の習得度、 作品の完成度などを総合的に評価します。								
	ポートフォリオ									
	その他	出席率、授業内容の理解度、作品制作への取り組み方など、 総合的に評価します。								

授業明細表

回数/日付	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1週 9/25	復習 演習問題A バナー制作(ハローウィン)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第2週 10/2	演習問題A バナー制作(ハローウィン)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第3週 10/9	演習問題B バナー制作(ハローウィン)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第4週 10/16	演習問題B バナー制作(クリスマス)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第5週 10/23	作品制作 (企画書・デザイン案・) バナー制作(クリスマス)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第6週 10/30	作品制作 (企画書・デザイン案・) バナー制作(クリスマス)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第7週 11/6	作品制作 ラフ案・概要 バナー制作(クリスマス)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第8週 11/13	作品制作 ラフ案・概要 バナー制作(クリスマス)	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第9週 11/20	作品制作 コーディング	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第10週 12/4	作品制作 コーディング	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第11週 12/11	作品制作 コーディング	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第12週 1/8	作品制作 コーディング最終確認	個人スキルに応じ 補助・助言	期限までに提出
第13週 1/15	後期作品制作発表		
第14週 1/22	後期作品制作発表		
第15週 1/29	まとめ		

