

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2020年度)

専門分野区分	DCエクステンション	科目名	ポートフォリオ指導A	科目コード	S3535A1
配当期	前期・後期・通年	授業実施形態	通常・集中	単位数	2単位
担当教員名	池田 篤史	履修グループ	2K(MC)3H(SC)	授業方法	演習
実務経験の内容	CG制作会社とフリーランス合わせて14年間3DCGを用いた映像・アニメーション制作に関わった実務経験を活かして、業界で求められる人材を意識したポートフォリオ指導を行う。				
学習一般目標	クリエイティブ業界へ就職するためのポートフォリオを作成する。ポートフォリオの基礎を学びつつ、自分のスキルや方向性を再確認し、それらをうまくアピールできる構成や見せ方などを学ぶ。				
授業の概要および学習上の助言	クリエイティブ業界で働くためにはスキルはもちろん、自分をどうアピールできるかが大切です。しっかりと自分の目標(希望する会社や職種など)を把握し、企業研究とそれに対するアピール方法を理解し、自分のスキルをしっかりと伝えられるように学んでいきましょう。				
教科書および参考書	なし				
履修に必要な予備知識や技能	<ul style="list-style-type: none"> ・PC (windows) の基本操作ができる。 ・Photoshop・Illustrator の基本操作ができる。 				
使用機器					
使用ソフト					
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が達成すべき行動目標			
	1.2	希望職種に対し情報収集から需要を考え、対応する為のポートフォリオを企画し、制作に取り組むことが出来る。			
	3	各種専門就職で自分をアピールできるポートフォリオの形をおよそ完成させる。			
	4	テーマ・コンセプトに沿ったポートフォリオを制作することが出来る。			
	1.4	各作品のキャプションにおいて、テーマやコンセプトなどを理論的に記述・構築することが出来る。			
	5	インターネット等を活用し、海外サイトのチュートリアルや作品などの情報を積極的に収集し、ポートフォリオ制作に活用することが出来る。			

達成度評価	評価方法	試験	クイズ 小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポート フォリオ	その他	合計	
	総合評価割合							90	10	100
	学部 D P	1.知識・理解								
		2.思考・判断						20		10
		3.態度						20		20
		4.技能・表現						30		30
		5.関心・意欲						20	10	30
評価の要点	評価方法	評価の実施方法と注意点								
	試験									
	クイズ 小テスト									
	レポート									
	成果発表 (口頭・実技)									
	作品									
	ポートフォリオ	就職に使用できる程度にまとめたポートフォリオを完成度（構成・デザイン・見やすさなど）から総合的に評価します。 ※創作活動を続ける限り、ポートフォリオが100%完成することはありませんが、授業終了時点でかたちになっていること（企業に見せられるレベル）を前提に評価します。								
	その他	講義の出席率、授業態度、意欲などを総合的に評価します。								

授業明細表

回数/日付	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1週 /	【ポートフォリオ基本】 ポートフォリオの基礎 業界・職種の説明 自己診断アンケート	講義・面談	
第2週 /	【ポートフォリオ基本】 進路確認	講義・面談	
第3週 /	【ポートフォリオ基本】 進路確認	講義・面談	
第4週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第5週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第6週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第7週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第8週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第9週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第10週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第11週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第12週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第13週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第14週 /	【ポートフォリオ制作】 チェック・ブラッシュアップ指導	講義・面談	
第15週 /	【ポートフォリオ制作】 プレゼン、ブラッシュアップ指導	講義・面談	