

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2020年度)

専門分野区分	人文科学	科目名	映像・アニメ作品から見る日本近現代史				科目コード	SL601A1		
配当期	前期・後期・通年		授業実施形態		通常・集中		単位数	2単位		
担当教員名	和田 英男		履修グループ		選択		授業方法	講義		
実務経験の内容										
学習一般目標	<p>本講義では、ジブリ映画を中心とした映像・アニメ作品を素材として、日本の近現代史の流れを概観するとともに、いくつかのテーマ（例えば、「技術者と戦争」「終戦と日本」など）を立てて解説します。これらの素材を通して、日本社会がどのように変化し現在に至っているのかを考え、歴史を通して多面的なものの見方や豊かな想像力を養うことが一番の目的です。映像・アニメ作品から日本（と世界）の歴史をもう一度学んでみましょう。</p>									
授業の概要および学習上の助言	<p>ジブリ映画では「風立ちぬ」「紅の豚」「火垂るの墓」「平成狸合戦ぽんぽこ」、ジブリ映画以外に、日本映画の「日本のいちばん長い日」（原田真人監督、2015年版）を取り上げる予定ですが、他の映像作品も適宜使って講義を進めたいと思います。事前に上記の作品を見ておくと、授業に入りやすいと思います。</p>									
教科書および参考書	<p>教科書は指定しません。参考書としては、高校の日本史教科書や、五味文彦・鳥海清『もういちど山川日本史』（山川出版社、2009年）、鳥海清『もういちど読め！山川日本近代史』（山川出版社、2013年）をあげておきます。</p>									
履修に必要な予備知識や技能	特になし。									
使用機器	特になし。									
使用ソフト	特になし。									
学習到達目標	学部DP(番号表記)		学生が達成すべき行動目標							
	2		歴史を通した多面的多角的なものの見方ができる。							
	3		自分とは異なる価値観や社会的・文化的背景を持つ人たちがいることを想像できる。							
	5		自分の行動や仕事が、社会の中でどのような意味や役割があるかを考えることができる。							
達成度評価	評価方法		試験	クイズ 小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポート フォリオ	その他	合計
	総合評価割合			25	50				25	100
	学部 D	1.知識・理解								
		2.思考・判断		10	20					30
	3.態度		10	20					30	

	P	4.技能・表現								
		5.関心・意欲		5	10				25	40
評価の要点	評価方法	評価の実施方法と注意点								
	試験									
	クイズ 小テスト	数回、授業に対するコメントペーパーを提出してもらいます。								
	レポート	日本近現代史の基本的な流れを理解できているかを確認するとともに、映像・アニメ作品の歴史的背景を論述してもらいます。その完成度を評価します（提出日は授業最終回）。								
	成果発表 (口頭・実技)									
	作品									
	ポートフォリオ									
	その他	授業の出席率や態度などを含めて総合的に判断します。								

授業明細表

回数 日付	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1週 4/20	イントロダクション	講義	授業中に指示します。
第2週 4/27	明治・大正期の日本社会 【風立ちぬ①】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第3週 5/11	大正～昭和戦前期の日本社会 【風立ちぬ②】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第4週 5/18	昭和戦前期の日本社会&「風立ちぬ」 から考える近代日本社会 【風立ちぬ③】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第5週 5/25	戦間期の世界と日本1 【紅の豚①】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第6週 6/1	戦間期の世界と日本2 【紅の豚②】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第7週 6/8	戦時期の日本社会1 【火垂るの墓①】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第8週 6/15	戦時期の日本社会2 【火垂るの墓②】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第9週 6/22	論理的な思考法・文章の書き方入門	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第10週 6/29	日本の8月15日を考える1 【日本のいちばん長い日①】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第11週 7/6	日本の8月15日を考える2 【日本のいちばん長い日②】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第12週 7/13	日本の8月15日と「戦後」 【日本のいちばん長い日③】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第13週 7/20	「戦後」(昭和・平成)を振り返る1 【平成狸合戦ぽんぽこ①】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。
第14週 7/27	「戦後」(昭和・平成)を振り返る2 【平成狸合戦ぽんぽこ②】	講義	授業中に配付したプリント・テキストをよく読む。

第15週 8/24	授業全体のまとめと補足	講義	授業中に配付した プリント・テキスト をよく読む。
--------------	-------------	----	---------------------------------