

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2022年度)

専門分野区分	ヒューマンスキル	科目名	ゼミナール I					科目コード	DL001A1	
配当期	通年	授業実施形態	通常					単位数	2 単位	
担当教員名	塩濱 将悟	履修グループ	1K(DA/DV/MC/SC)					授業方法	講義	
実務経験の内容	ディレクターとして映像制作会社に5年間勤務した経験を活かして、視聴者に向けた効果的な映像の制作手法や考え方について実践的に講義する。									
学習一般目標	映像業界の職種を知り、自身がどのような場面でどのように活躍していくかを考えていく。 また、制作時における技術の基礎となる考え方を次の学習を通じて身に付けていく。 ・良い作品、作例、事例から学ぶ。 ・学生生活における学習・生活スタイルを確立する。 ・社会生活における基本的なマナーや常識を身に付ける。 ・専門知識、技能習得における自己管理能力を高める。 ・担任を含めたクラス内のコミュニケーションを深める。									
授業の概要および学習上の助言	相互コミュニケーションを図ることで学校生活へのスムーズな適応を実現する。これまでのキャリアを振り返りながら今後の目標を設定する。									
教科書および参考書	なし									
履修に必要な予備知識や技能	日常的に多種多様な映像に触れ、そこに関わっている人の仕事の内容や手法を観察すること。									
使用機器										
使用ソフト										
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が到達すべき行動目標								
	1/2/3	他者とのコミュニケーションを図ることが出来る								
	2/3/4	自分の考えや意見を自分の言葉で相手に伝えることが出来る								
	2/3/4	学生生活に対して意欲的に取り組むことが出来る								
	2/5	学修目標と日程計画を立てることが出来る								
	2/3/5	他者と協力し、協調して一つの作業に取り組むことが出来る								
達成度評価	評価方法	試験	小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	学部DP	1.知識・理解			20	10			10	40
		2.思考・判断				10	10		10	30
		3.態度							10	10
		4.技能・表現					10			10
		5.関心・意欲							10	10
	総合評価割合		0	0	20	40	20	0	20	100
評価の要点										
評価方法		評価の実施方法と注意点								

試験	
小テスト	
レポート	制作は他者の作品を模倣するところから始まります。 既存の作品に対する分析や考察を行うレポートの課題を出します。 日頃から多くの作品を観ることで幅広い視野を持った考察が出来るように心掛けてください。
成果発表(口頭・実技)	授業内で定期的に口頭発表やプレゼンを行います。 その際、自分の考えを相手に理解できるように伝えられているかどうかを判断します。
作品	授業内の提出課題により理解度や技能を判断する。最終的に学内コンテストまたは外部コンテストコンテストへの作品応募を必須とします。
ポートフォリオ	
その他	授業への出席率、取り組み、態度などを含めて総合的に判します。

### 授業明細表

授業回数	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1回	授業以外の過ごし方(化け方) 学校生活の過ごし方 映像制作の仕事について		出席・欠席・遅刻について 学内施設の利用方法について・職業研究
第2回	クリエイターとアーティストの違いについて これまでの振り返りと今後の目標について 学生生活のスケジュール～就活まで GW中の課題(作家/作品研究)		OICの入学目的プリント
第3回	誰かのために映像をつくるということ アイデアの作り方(第一回) 個人面談①		
第4回	学修ポートフォリオの記入 年間スケジュールを立てよう 個人面談②		
第5回	カメラの基本 何を撮れば良いのか いろいろ撮ってみよう(クラス交流)		
第6回	絵コンテを書いてみよう⇒コンテストを目指して アイデアの作り方(第二回) 個人面談③		
第7回	映像制作の基本 個人面談④		
第8回	CMをおもしろくする基本(前編)		
第9回	CMをおもしろくする基本(後編)		
第10回	絵コンテ発表 意見交換		
第11回	絵コンテ発表 意見交換 CGクリエイター検定に向けて(資格対策)		
第12回	CMコンテストオリエンテーション CGクリエイター検定に向けて(資格対策)		

第13回	1分間スピーチ 学修PFの記入		
第14回	1分間スピーチ 学修PFの記入 目標設定(3つの目標) ディスカッション		
第15回	1分間スピーチ 学修PFの記入 目標設定 夏休みに向けて		
第16回	1分間スピーチ 学修PFの記入		
第17回	就活準備に向けて 後期個人面談①		
第18回	後期個人面談② ※個人面談中は面談者以外には実技課題		
第19回	後期個人面談③ ※個人面談中は面談者以外には実技課題		
第20回	後期個人面談③ ※個人面談中は面談者以外には実技課題		
第21回	1分間スピーチ(5人) 自分の考えを簡潔にまとめ、他者に理解させる。 他者の考えを理解し、自分の言葉で発言できる。		
第22回	1分間スピーチ(5人) 自分の考えを簡潔にまとめ、他者に理解させる。 他者の考えを理解し、自分の言葉で発言できる。		
第23回	1分間スピーチ(5人) 自分の考えを簡潔にまとめ、他者に理解させる。 他者の考えを理解し、自分の言葉で発言できる。		
第24回	1分間スピーチ(5人) 自分の考えを簡潔にまとめ、他者に理解させる。 他者の考えを理解し、自分の言葉で発言できる。		
第25回	映像を仕事にするために PPT		