

評価の要点	
評価方法	評価の実施方法と注意点
試験	
小テスト	
レポート	
成果発表(口頭・実技)	
作品	それぞれの授業で出題された課題の提出 作品のクオリティで評価します。
ポートフォリオ	
その他	授業に対する姿勢や課題提出、取組の姿勢で判断します。

授業明細表

授業回数	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション(授業説明・必須教材説明) 【つけペン、原稿用紙の使い方】 簡単な図形などを書いてつけペンに慣れる	講義・実習	
第2回	【つけペン練習】課題 トレース台を使い、作家の漫画をなぞって練習をする	実習	
第3回	【キャラクターの描き分け】課題 年齢別の顔の描き分けの講義後実習 4タイプ描き分け、ペン入れまで (幼稚園児、高校生、30～40代、80代)	講義・実習	
第4回	【キャラクターの描き分け】課題 4タイプ描き分け、ペン入れまで (幼稚園児、高校生、30～40代、80代) 完成	実習	
第5回	【いろんな塗り方】 アニメ塗り、ブラシ塗り、厚塗りそれぞれの塗り方の説明	講義・実習	
第6回	【塗り練習課題】 こちらで用意した線画を使って塗りの練習	実習	
第7回	【塗り練習課題】 こちらで用意した線画を使って塗りの練習 続き	実習	
第8回	【塗り練習課題】 こちらで用意した線画を使って塗りの練習 完成	実習	

第9回	<p>【マンガ、イラスト制作】課題 どちらかの課題を選んで制作</p> <ul style="list-style-type: none"> ・漫画2ページ制作 ネーム練習で描いたものor自分で2ページ考えたもの ペン入れ、ベタ、貼りたい人はトーンまで ・表紙制作 自分が考えたマンガやライトノベルの表紙を描く ペン入れ、着彩、入れたい人はタイトルも 	講義、実習	
第10回	<p>【マンガ、イラスト制作】課題 どちらかの課題を選んで制作</p> <ul style="list-style-type: none"> ・漫画2ページ制作 ネーム練習で描いたものor自分で2ページ考えたもの ペン入れ、ベタ、貼りたい人はトーンまで ・表紙制作 自分が考えたマンガやライトノベルの表紙を描く ペン入れ、着彩、入れたい人はタイトルも <p>続き</p>	実習	
第11回	<p>【マンガ、イラスト制作】課題 どちらかの課題を選んで制作</p> <ul style="list-style-type: none"> ・漫画2ページ制作 ネーム練習で描いたものor自分で2ページ考えたもの ペン入れ、ベタ、貼りたい人はトーンまで ・表紙制作 自分が考えたマンガやライトノベルの表紙を描く ペン入れ、着彩、入れたい人はタイトルも <p>続き</p>	実習	
第12回	<p>【マンガ、イラスト制作】課題 どちらかの課題を選んで制作</p> <ul style="list-style-type: none"> ・漫画2ページ制作 ネーム練習で描いたものor自分で2ページ考えたもの ペン入れ、ベタ、貼りたい人はトーンまで ・表紙制作 自分が考えたマンガやライトノベルの表紙を描く ペン入れ、着彩、入れたい人はタイトルも <p>続き</p>	実習	
第13回	<p>【マンガ、イラスト制作】課題 どちらかの課題を選んで制作</p> <ul style="list-style-type: none"> ・漫画2ページ制作 ネーム練習で描いたものor自分で2ページ考えたもの ペン入れ、ベタ、貼りたい人はトーンまで ・表紙制作 自分が考えたマンガやライトノベルの表紙を描く ペン入れ、着彩、入れたい人はタイトルも <p>完成</p>	実習	
第14回	<p>【課題解決型①】 課題内容は別途説明</p>	実遠隔授業 実施時期:1期	
第15回	<p>【課題解決型②】 課題内容は別途説明</p>	実遠隔授業 実施時期:3期	