

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2025年度)

専門分野区分	ヒューマンスキル	科目名	ゼミナール I					科目コード	DL001A1	
配当期	通年	授業実施形態	通常					単位数	2 単位	
担当教員名	野田 知哉	履修グループ	1J(DG/DR/DT/DW/MA/MT)					授業方法	講義	
実務経験の内容	グラフィックデザイナーとして広告デザイン業界のデザイン制作会社にて10年間、その後フリーランスとして20年の30年間、実務に携わった経験を活かして、グラフィックデザイン業界の知識、企画立案に必要なマーケティングの理論、色彩計画、レイアウトについて実践的に講義する。									
学習一般目標	<p>&lt;ゼミナール I ~IV 全体の意義&gt; ①学習・生活スタイルの確立 ②自己管理能力を高める ③日本語表現力を高める ④専門知識・専門技術習得における自己管理能力を高める &lt;ゼミナール I の目標&gt; 学生生活へのスムーズな適応。学習目標の設定。自己管理能力を高め学習・生活スタイルを確立する、デザイン分野のクラスとして、目標とするデザイン業界の知識を高めることができる。人物描写の基礎として、美術解剖学の概要を修得することができる。</p>									
授業の概要および学習上の助言	<p>専門学校の学生生活を通じて習得すべきことが2つある。1つは生涯学習のための学び方である。もう1つは学んだ内容を卒業後社会的活動に結び付ける方法である。専門学校ではそれぞれの分野を深く学ぶための専門科目が配置されているが、全分野に共通する社会人として身につけておくべき内容を学ぶのがゼミナールである。デザイン分野のクラスとしてデザイン業界に興味を持ち、自分でも積極的に調べるようにしておくこと。</p>									
教科書および参考書	UNIPAマイステップ、授業内で適宜レジュメ・資料の配布									
履修に必要な予備知識や技能	特になし									
使用機器	iPad Air , Apple Pencil									
使用ソフト										
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が到達すべき行動目標								
	3	多様性を理解し他者とのコミュニケーションを図ることができる。								
	4	自分の考えや意見を言葉で表現できる。								
	4	自分の考えや意見を文章で表現できる。								
	5	学習目標と日程計画を立てることができる。								
	5	自分の目標とする社会人像を説明することができる。								
達成度評価	評価方法	試験	小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	学部DP	1.知識・理解								
		2.思考・判断								
		3.態度				20				20
		4.技能・表現			20	20				40
		5.関心・意欲						20	20	40
	総合評価割合				20	40		20	20	100
評価の要点										
評価方法		評価の実施方法と注意点								

試験	
小テスト	
レポート	自己分析、文書作成演習 専門職・関連職を含む就職に関する目標及び計画
成果発表(口頭・実技)	ワークシート テーマにもとづいたディスカッションと発表 グループワーク等
作品	
ポートフォリオ	ポートフォリオ完成に向けた計画書
その他	出席状況、受講態度、学校行事への参加

### 授業明細表

授業回数	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1回	■主題: 授業オリエンテーション(ゼミナールの意義説明)、学校生活・学習環境 導入 ・学校からの連絡・学校での過ごし方、授業以外の過ごし方、クラスメイトのを知る(自己紹介)・フレッシュヤーズキャンプの説明	講義／演習／【個人面談】	授業中に説明されたことをノートに整理しておく
第2回	■主題: 学校生活・学習環境 導入 ・学校からの連絡・フレッシュヤーズキャンプの振り返り <分野別課題> iPadにインストールすべきアプリについて	講義／演習／【個人面談】	自宅でiPadにソフトをインストールしてくる
第3回	■主題: 入学目的の整理 ・学校からの連絡・これからの学びについて・OIGに入学して(マイステップ)・大型連休の過ごし方	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第4回	■主題: 学修目標の設定 ・学校からの連絡・学修ポートフォリオ記入(マイステップ)・デザイン業界について知る	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第5回	■主題: デザイン制作基礎 ・学校からの連絡・iPad版Photoshopを使ってみる(写真の加工)	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第6回	■主題: ものづくりへの取り組み方 ・学校からの連絡・業界知識: アイデアの出し方(起承転結)・iPad「4コママンガ」	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第7回	■主題: 校外行事について ・学校からの連絡・校外行事の案内・知識: 世界と日本について考える。・前回課題の講評	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第8回	■主題: SNSの使い方を正しく理解する ・学校からの連絡・SNSの心得(ネットワークリテラシー)を事例から学ぶ	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第9回	■主題: クラスディスカッション① ・学校からの連絡・ユーザー目線って何だろう(新商品のアイデア)	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第10回	■主題: クラスディスカッション② ・学校からの連絡・自分達のアイデアを発表する	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第11回	■主題: 検定試験対策 ・学校からの連絡・検定取得について・デザイン制作課題	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする

第12回	<p>■主題: 前期の振り返り</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・学修ポートフォリオ前期の取り組み(マイステップ)・デザイン制作課題</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第13回	<p>■主題: 前期の振り返り(後期に向けて)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・夏休みの過ごし方(マイステップ)・デザイン制作課題</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	夏休みの過ごし方(夏休み中の目標)を計画する。
第14回	<p>■主題: 後期授業について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・ポートフォリオ制作に向けた作品作りについて(目標の確認)・次年度就活生への連絡(キャリアガイダンス)</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第15回	<p>■主題: 学生作品展(メディアフロンティア)について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・作品展の意義、テーマの解釈について・iPadの活用イラスト課題(グリザイユ技法)・次年度就活生への連絡(Job Image Sheet)</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第16回	<p>■主題: 学校行事について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・デザイン制作課題・学校行事説明</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第17回	<p>■主題: 就活準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・就活前年度生準備確認・デザイン制作課題</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第18回	<p>■主題: 社会人マナーについて考える</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・業界知識: ビジネスマナー・デザイン制作課題</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第19回	<p>■主題: 志望職種確認(個別面談中心)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・業界について知る・デザイン制作課題</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第20回	<p>■主題: 志望職種確認(個別面談中心)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・業界について知る・デザイン制作課題</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第21回	<p>■主題: 志望職種確認(個別面談中心)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・業界について知る・デザイン制作課題・ディアフロンティア出展について(展示データ詳細説明)</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第22回	<p>■主題: 就活準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・デザイン制作課題・就活前年度生は準備状況の確認・学習状況の中間チェック</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第23回	<p>■主題: 作品展出展準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・デザイン制作課題・作品展へのエントリーについて</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第24回	<p>■主題: 作品展出展準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・業界について知る・デザイン制作課題・作品展への作品データ提出方法について</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第25回	<p>■主題: 後期の振り返り</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・第一次ポートフォリオチェックについて、評価観点・学修ポートフォリオ記入(マイステップ)</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする
第26回	<p>■主題: 1年間の振り返り(進級に向けて)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学校からの連絡・後期の振り返り、専門就職に向けて今後の目標・春休みの過ごし方(春休み中の目標)</li> </ul>	講義／演習／【個人面談】	授業内での課題が済んでいない場合は宿題とする