

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2026年度)

専門分野区分	ヒューマンスキル	科目名	ゼミナールⅢ				科目コード	DL003A1		
配当期	通年	授業実施形態	通常				単位数	2 単位		
担当教員名	中井 尚子	履修グループ	3E(MA/MC/MD/SC/SD/SL)				授業方法	講義		
実務経験の内容	芸術大学美術科日本画専攻を卒業後、パッケージデザイン・広告・プロダクトUIなど幅広い分野のデザインに携わり、4社に勤務。 そのほか、フリーランスとして絵画制作やイラスト、グラフィックデザインの制作にも従事。 これまでの経験を活かし、指導を行う。									
学習一般目標	【ゼミナールの意義】 ①学習・生活スタイルの確立 ②自己管理能力を高める ③日本語表現力を高める ④専門知識・専門技術習得における自己管理能力を高める ⑤業界・企業研究、資料収集を行い技術の向上を目指す 【ゼミナールⅢ】 これまでの学びを活かし、就職に必要なスキルを確立する。社会人として身につけておくべき内容を学ぶ。									
授業の概要および学習上の助言	専門学校の学生生活を通じて習得すべきことの1つは、生涯学習のための学び方。もう1つは学んだ内容を卒業後社会的活動に結び付ける方法です。 これまでの学校生活を振り返り今後の目標を設定して、社会人として身につけておくべき内容を学びましょう。 各々分野の業界に興味を持ち、積極的に調べるようにしましょう。									
教科書および参考書	必要に応じてプリント配布									
履修に必要な予備知識や技能										
使用機器										
使用ソフト										
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が到達すべき行動目標								
	3	多様性を理解し他者とのコミュニケーションを図ることができる。								
	4	自分の考えや意見を言葉で表現できる。								
	4	自分の考えや意見を文章で表現できる。								
	5	学習目標と日程計画を立てることができる。								
	5	自分の目標とする社会人像を説明することができる。								
達成度評価	評価方法	試験	小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	学部DP	1.知識・理解								
		2.思考・判断								
		3.態度				20			20	40
		4.技能・表現			20	20				40
		5.関心・意欲							20	20
	総合評価割合				20	40			40	100
評価の要点										

評価方法	評価の実施方法と注意点
試験	
小テスト	
レポート	自己分析・文書作成 就職に関する目標及び計画
成果発表(口頭・実技)	ワークシート 発表
作品	
ポートフォリオ	
その他	授業に対する姿勢や取り組み。学校行事への参加。出席状況。

授業明細表

授業回数	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1回	<ul style="list-style-type: none"> ・ゼミナールについて 「メールの書き方」「企業受験に関する注意」 「今年度の過ごし方」「進路希望&受験アンケート」 ・UNIPAキャリア支援カレンダー案内 	講義・演習	
第2回	<ul style="list-style-type: none"> ・連絡事項 ・クラス交流会について ・個人面談 	講義・演習	
第3回	【おもしろレジャーランド】 <ul style="list-style-type: none"> ・連絡事項 ・個人面談 	講義・演習	
第4回	【クラス交流会】 <ul style="list-style-type: none"> ・連絡事項 ・個人面談 	講義・演習	
第5回	<ul style="list-style-type: none"> ・連絡事項 ・個人面談 【演習】 SL: 7月のコンテスト(ペラチャレ)に向けて企画書作成・Unityの自主的な勉強 SD: 基礎画力向上の為に人物クロッキーや補強が必要な部分の作品作り MD: 企業研究・SDと同じ SC・MC: デザイン創作演習Ⅱ(後期)のグループを決定し企画書を作成 MA: デザイン創作演習Ⅱ(後期)のグループを決定し企画	講義・演習	
第6回	同上	講義・演習	
第7回	同上	講義・演習	
第8回	同上	講義・演習	
第9回	同上	講義・演習	

第10回	同上	講義・演習	
第11回	同上	講義・演習	
第12回	同上	講義・演習	
第13回	夏季休暇の目標 ・連絡事項 ・個人面談	講義・演習	
第14回	夏季休暇の成果 後期の目標 ・連絡事項 ・個人面談 【演習】制作 ・ポートフォリオ強化等 制作関連の事 ・企業研究 就活関連の事 ・鑑賞 ・作品紹介 等	講義・演習	
第15回	・連絡事項 ・個人面談 【演習】制作 ・ポートフォリオ強化等 制作関連の事 ・企業研究 就活関連の事 ・鑑賞 ・作品紹介 等	講義・演習	
第16回	同上	講義・演習	
第17回	同上	講義・演習	
第18回	【ダイバーシティと働きやすい社会を考える①】 ・連絡事項 ・個人面談	講義・演習	
第19回	【ダイバーシティと働きやすい社会を考える②】 ・連絡事項 ・個人面談	講義・演習	
第20回	【ダイバーシティと働きやすい社会を考える③】 ・連絡事項 ・個人面談	講義・演習	
第21回	【ダイバーシティと働きやすい社会を考える④】 ・連絡事項 ・個人面談	講義・演習	
第22回	・連絡事項 ・個人面談 【演習】制作 ・ポートフォリオ強化等 制作関連の事 ・企業研究 就活関連の事 ・鑑賞 ・作品紹介 等	講義・演習	
第23回	同上	講義・演習	
第24回	同上	講義・演習	
第25回	同上	講義・演習	

第26回

- ・進路確認
- ・個人面談

1年間振り返り

講義・演習