

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2026年度)

専門分野区分	専門エクステンション	科目名	ポートフォリオ指導B				科目コード	S3535K1		
配当期	後期	授業実施形態	通常				単位数	2 単位		
担当教員名	塩濱 将悟	履修グループ	選択				授業方法	演習		
実務経験の内容	映像制作業界にて10年間、技術・編集・アシスタント～ディレクターまで携わった経験を活かして、映像制作の基礎となる基本的な手法や知識について全般的に講義、実践する。									
学習一般目標	映像業界及びゲーム業界への専門就職を目指す為の作品を制作する。 この科目ではそれらの作品を収録するためのポートフォリオを制作する。 テーマ・コンセプト・センス・技術力を採用側にアピールするために自身の目標を再確認してほしい。									
授業の概要および学習上の助言	授業時間外で作品を制作し、授業内でポートフォリオに収録してください。 沢山の優れたデザインをたくさんインプットして授業に備えましょう。									
教科書および参考書										
履修に必要な予備知識や技能	CG映像クリエイター、デザイナーを目指すうえでポートフォリオは必須になります。希望する職種を認識したうえで、企業研究や求められる作品などの情報収集を行っておく必要があります。この科目を履修するにあたり、ポートフォリオに入れる予定の作品を数点持っていることが必要です。									
使用機器										
使用ソフト										
学習到達目標	学部DP(番号表記)	学生が到達すべき行動目標								
	1	希望する職種に対し、アピールできるポートフォリオを企画し、制作に取り組むことができる。								
	2	テーマ・コンセプトを明確に設定することができる。								
	3	目的意識を持って計画的に取り組むことができる								
	4	テーマ・コンセプトに沿って独自性や技術をアピールすることができる。								
	5	各作品において、制作意図を論理的に記述し、説明することができる。								
達成度評価	評価方法	試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	学部DP	1.知識・理解						20		20
		2.思考・判断						10		10
		3.態度						10		10
		4.技能・表現						30		30
		5.関心・意欲						30		30
	総合評価割合							100		100
評価の要点										
評価方法		評価の実施方法と注意点								
試験										

小テスト	
レポート	
成果発表(口頭・実技)	
作品	
ポートフォリオ	就活に使用できる程度にまとめたポートフォリオを完成度(構成・デザイン・見やすさなど)から総合的に評価します。※創作活動を続ける限り、ポートフォリオが100%完成することはありませんが、かたちになっていること(企業に見せられるレベル)を前提に評価します。
その他	講義の出席率、授業態度、制作意欲などを総合的に評価します。

授業明細表

授業回数	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1回	ポートフォリオの種類や作成工程の説明 ★進路確認 【講義】 ポートフォリオ完成までの予定を立てる	講義・面談	
第2回	★進路確認 ポートフォリオの進捗確認 【講義】 illustratorを使ったひな型の作成	面談・指導	ポートフォリオ構成を考える
第3回	★進路確認 ポートフォリオの進捗確認 【講義】 illustratorを使ったひな型の作成	面談・指導	ポートフォリオ構成を考える
第4回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導 【講義】 illustratorを使ったひな型の作成 Photoshop、PremiereProなどを使った画像処理	作品指導	作品の制作
第5回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導 【講義】 レイアウトの基本(画像処理) アウトプット(印刷処理/PDFの作成)	作品指導	作品の制作
第6回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導	作品指導	作品の制作
第7回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導	作品指導	作品の制作
第8回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導	作品指導	作品の制作
第9回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導	作品指導	作品の制作

第10回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導 中間チェック	作品指導	作品の制作
第11回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導	作品指導	作品の制作
第12回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導	作品指導	作品の制作
第13回	ポートフォリオの進捗確認 作品の制作・ブラッシュアップ指導	作品指導	作品の制作